

Sängervereinigung Stuttgart-Vaihingen e.V. präsentiert

**G  
E  
S  
P  
R  
Ä  
C  
H  
S  
K  
O  
N  
Z  
E  
R  
T**

# „Versunkene Welten“

mit

***Jascha Nemtsov***

am Flügel

und dem

***Frauenkammerchor***

der Sängervereinigung

Stuttgart – Vaihingen

**Sa., 1. Februar. 2003, 19 Uhr  
Stuttgart Vaihingen,  
Uhlandsaal  
Vaihinger Markt 6**

**Eintritt: 10 Euro, Schüler 5 Euro  
an der Abendkasse**

**Vorverkauf: Kartenlädle, Vaihinger Markt 11**

**Tel: 0711 – 901445**

**„Versunkene Welten“**  
Konzertprogramm

**M.A. Melvil**  
(unbekannt)

Laudate Dominum  
O quam bonum  
O Salutaris

**Viktor Ullmann**  
(1898 - 1944)

Variationen über ein  
hebräisches Volkslied

**Pavel Haas**  
(1899 - 1944)

Aus der Suite Op.13  
Danza  
Pastorale

**Erwin Schulhoff**  
(1894 – 1942)

Aus der Suite dansante en jazz  
Stomp  
Slow  
Foxtrott

**Pause**

**Joseph Achron**  
(1886 – 1943)

Symphonische Variationen  
über ein jüdisches Thema  
„El jiwneh Hagalil“

**Arthur Lourié**  
(1892 – 1966)

Walzer  
Gigue

**Graben-Hoffmann**  
(1820 – unbekannt)

1900

Morgenstille Op. 92. / 2  
Herbstnacht Op. 92 / 1  
Am Waldteich

## ***Jascha Nemtsov***

Der in Russland geborene Pianist studierte am Leningrader Konservatorium und diplomierte 1986 mit Auszeichnung. Seit 1992 lebt er in der Bundesrepublik Deutschland. Neben dem internationalen Klavierrepertoire (mit den Schwerpunkten Chopin, Schumann, Beethoven und der Musik des 20. Jahrhunderts) widmete er mehrere Konzertprogramme Werken jüdischer Komponisten. Sein Anliegen ist es, diese „versunkenen Welten“ der Musikgeschichte einem breiten Publikum zugänglich zu machen. Die wissenschaftlichen Recherchen führten ihn nach Russland, Israel, Deutschland und in die USA. Er ist der erste Pianist, der diese wertvollen Werke nach einem dreiviertel Jahrhundert wieder spielt.

Zahlreiche CD- und Rundfunkaufnahmen als Solist und mit Duo-Partnern wie Tabea Zimmermann (Viola), Ingolf Turban (Violine), Helene Schneiderman (Mezzosopran) und Wolfgang Meyer (Klarinette) sind schon entstanden. Diese wurden mehrfach ausgezeichnet u. a. als „Audiophile Reference – The best of 2001“, „Klassik heute Empfehlung“, „CHOC – Le monde de la musique“, „Recommandé par classica“ und „Repertoire R 10“.

## ***Frauenkammerchor*** der Sängervereinigung Stgt.-Vai.

Leitung: ***Elisabeth Havar***

Mit dem Ziel durch intensive Stimmbildung und Probenarbeit anspruchsvolle Chorwerke sich anzueignen, wurde der Frauenkammerchor 1991 gegründet. Zu seinem Repertoire gehören unter anderen Werke von Mendelssohn, Rossini, Rachmaninoff, Schubert, Melvil und Graben-Hoffman, wobei die beiden letzten unbekannte Komponisten sind. Die Schönheit dieser Werke aus den „Versunkenen Welten“ herauszuheben hat der Frauenkammerchor durch erfolgreiche Konzerte erreicht. So erhielt er schon häufig Einladungen zu Konzerten und Festveranstaltungen und war in Stuttgart sowie auf den Fildern erfolgreich.